



INTRODUCCIÓN

La intención de ser un punto de encuentro multidisciplinar con carácter social y servir de instrumento imprescindible para una mayor y mejor comprensión del mundo en el cual vivimos respecto a la problemática de la paz y la no-violencia, hacen que el Festipaz sea un evento importante y necesario.

El objetivo del Festipaz es promover, en el seno de la sociedad en general y en la juventud en particular, valores como la comunicación, la solidaridad y la multiculturalidad, asumiendo que tales principios constituyen verdaderos pilares de una cultura de paz y no-violencia que deseamos expandir. Ofertamos una alternativa de ocio saludable y enriquecedor y, por si fuera poco, generamos además un ámbito de expresión, al margen de los habituales circuitos comerciales y por definición demasiado consumistas, en el que las personas del entorno con inquietudes y aptitudes artísticas pueden desarrollar su creatividad.

La propuesta se compone de actuaciones musicales, teatro, danza, mimo, conferencias, foros de debate, puestos informativos, pasacalles, cine, talleres... Etc.

Se concibe pues al Festipaz como una iniciativa poli y multicultural, integrando las amplias facetas de la manifestación artística junto con la diversidad internacional impulsada por el fenómeno migratorio, consiguiendo así la implicación «real» de los inmigrantes en nuestro país dentro de las actividades, favoreciendo así una integración en nuestro entorno.

Desde los colectivos que impulsamos el Festipaz, conjuntamente con otras instituciones, aspiramos a lograr ser un punto de encuentro preferencial de diferentes sensibilidades que posibiliten el crecimiento personal de los participantes, la adquisición de conocimientos y la convivencia de las diferentes comunidades de nuestra región sin perder de vista la educación en valores de paz y no-violencia a través de las diferentes actividades programadas.

MARCHA MUNDIAL POR LA PAZ Y LA NO-VIOLENCIA

La iniciativa, aunque con fuertes deseos de perpetuarse, surge en el seno de las actividades programadas para apoyar la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia en Canarias. La Marcha Mundial comenzará en Nueva Zelanda el 2 de octubre de 2009, aniversario del nacimiento de Gandhi y declarado por las Naciones Unidas «Día Internacional de la No-Violencia». Finalizará en la cordillera de Los Andes (Punta de Vacas, Aconcagua, Argentina) el 2 de enero de 2010. Durará 90 días, tres largos meses de viaje y pasará por Canarias entre el 19 y el 22 de noviembre de 2009. La marcha es una iniciativa de «Mundo sin guerras», organización internacional adscrita al Movimiento Humanista, que trabaja desde hace 15 años en el campo del pacifismo y la no-violencia. Sin embargo, la Marcha Mundial se construirá entre todos. Está abierta a la participación de toda persona, organización, colectivo, grupo, partido político, empresa, etc., que comparta la sensibilidad de este proyecto. Así pues, no se trata de algo cerrado, sino de un recorrido que se irá enriqueciendo gracias a las actividades que se pongan en marcha según las distintas iniciativas.



Por consiguiente, los fines de esta acción global son también asumidos por el Festipaz como propios.

La Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia tiene como objetivos:

- Denunciar la peligrosa situación mundial, promovida por nuestros dirigentes, que nos está llevando hacia las guerras con armamento nuclear. Un callejón sin salida y la mayor catástrofe humana posible de la historia.
- Dar voz a los ciudadanos del mundo que en su mayoría no están a favor de la carrera de armamento. Todos sufrimos las consecuencias de la manipulación de unos pocos porque no hemos sido capaces, hasta ahora, de dar una señal unida.
- Lograr la desaparición de las armas nucleares; la retirada de los ejércitos invasores de los territorios ocupados; la reducción progresiva proporcional de armamento; la firma de tratados de no agresión entre países; la renuncia de los gobiernos a utilizar la guerras como medio para resolver sus conflictos.
- Poner en evidencia otras múltiples formas de violencia (económica, racial, sexual, religiosa) escondidas o disfrazadas por los que las provocan, y para proporcionar a quienes las sufren un cauce para hacerse escuchar.
- De la misma manera que ha sucedido con la ecología, crear conciencia global de la necesidad de una verdadera Paz y de repudio hacia todo tipo de violencia.

IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO

Título de Proyecto

FESTIPAZ

Resumen del Proyecto

Festival polidisciplinar y multicultural donde a través de diferentes actividades culturales, artísticas, formativas, de ocio y tiempo libre se pretende sensibilizar sobre la problemática actual respecto de la Paz y la No-Violencia, promoviendo todo tipo de valores que se encuadren dentro de tales objetivos.

Plazo de Ejecución

El día 2 de octubre coincidiendo con el inicio de la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia.

Posibilidad de realizar otros si se recaba el apoyo institucional necesario.



Población Destinataria de la Acción

- La ciudadanía en general, con especial interés por nuestra parte de llegar a la población más joven (sobre todo los que se encuentran en período de formación académica) con el fin de despertar ellos inquietudes y valores promovidos por el Festipaz.
- Población con inquietudes por alguna variante artística y con deseos de transformación social.
- La población inmigrante y las Asociaciones que les representan.
- Personas comprometidas ya con algún tipo de organización social y desempeñando tareas de voluntariado o formación.
- Todas las asociaciones que realizan un trabajo significativo en campos que guardan una relación directa o indirecta con la problemática de la Paz y la No-Violencia.
- Todos aquellos grupos, colectivos o personas que desarrollan alguna actividad artística o cultural que no encuentran vías de expresión adecuadas para su desarrollo.

El Festipaz pretende incidir de manera clara y contundente sobre el entorno más cercano y la realidad global en la que en este momento histórico nos ubicamos, a través de la cultura y el ocio.

Objetivos y Resultados

El Festipaz no tiene consigo ningún ánimo de lucro. Los beneficios (en el caso de que los hubiere), se destinarán a próximas ediciones del mismo.

Aspira a ser una herramienta de expresión y de comunicación que facilite la comprensión por parte de la ciudadanía en general y de la juventud en particular de la problemática asociada al desarrollo de culturas que promuevan la paz y la no-violencia y les ayude a buscar alternativas para su desarrollo.

Pretende, a su vez, la recuperación de la cultura popular para que, lejos de darse en los bares o en las grandes superficies comerciales, sea la calle el espacio natural de encuentro, intercambio y expresión entre los pueblos y las culturas. Vemos en nuestros barrios que esta tendencia está desapareciendo, empobreciendo con ello nuestros pueblos y ciudades en pro de una economía consumista, triste y de aislamiento de los seres humanos.

Somos conscientes que los nuevos hábitos de consumo, las nuevas tendencias culturales y los nuevos valores de la sociedad del siglo XXI, requieren de nuevos canales para sintonizar con las inquietudes de la juventud. El Festipaz asume ese reto de crear estos canales e impulsar un cambio en la gestión socio-cultural, deseando que con el paso de los años este Encuentro poli y multicultural se convierta en un referente no sólo para los jóvenes o personas con sensibilidad social, sino también para los creadores de tendencias. Además de lo ya citado, el Festipaz no pretende ayudar a olvidarse de los problemas de la vida sino a identificarlos y ayudar a aprender a entenderlos y a confrontarlos desde la óptica de la no-violencia activa.



Objetivos Generales

- Sensibilizar a la población en general sobre temas que directa o indirectamente nos afectan en relación con las consecuencias que la violencia posee sobre la sociedad actual.
- Abrir foros de encuentro y de debate para la resolución de conflictos y para una mejor comprensión del momento histórico en el cual nos encontramos.
- Extender valores de solidaridad, cooperación, respeto de los derechos humanos, igualdad de género, de justicia social y de lucha contra la discriminación, exclusión social y todo lo que en definitiva genera violencia.
- Fomentar el asociacionismo e incentivar la creatividad artística en la región donde el Festipaz se realice.
- Ejecutar a través del arte, la imaginación y la creatividad en general diferentes expresiones que tengan capacidad de movilizar a la sociedad y despertar el interés por los objetivos antes descritos, a la vez que despertar nuevas inquietudes guiadas por el deseo de ir progresivamente erradicando toda forma de violencia en el seno de nuestra sociedad.
- Implicar a diferentes asociaciones sensibles a estos objetivos en el desarrollo del proyecto.

Resultados Esperados

- Un número interesante de asociaciones participantes más allá de las que impulsan el proyecto.
- Participación de voluntarios en las tareas a ejecutar.
- Asistencia y participación activa significativa a todas las actividades.
- Colaboración institucional en el apoyo a la difusión y a la logística necesaria del festival.
- Conocimiento público del proyecto y de sus fines.

Indicadores del Grado de Consecución de los Resultados Esperados

- Aumento de espacios destinados a las actividades.
- Demanda de asociaciones solicitando participación.
- Asistencia de público.
- Implicación de Instituciones y Entidades en el desarrollo del Festipaz.
- Incremento de voluntariado.
- Demanda de talleres sobre Educación para la Paz o relacionados, por parte de las diferentes instituciones.

Fuentes de Verificación de los Resultados

- Instituciones locales.
- Prensa
- Entidades patrocinadoras y/o colaboradoras.
- Evaluación conjunta por parte de las asociaciones implicadas en el proyecto.



Recursos Humanos implicados en la ejecución del proyecto

Una red de voluntarios/as se promoverá a través de las asociaciones implicadas acorde con la cantidad actividades que se vayan a realizar ya que todas dependen únicamente de la organización. Se debería contar especialmente con un técnico en sonido y otro de electricidad.

Recursos Materiales

Han de ser cedidos en su totalidad por las instituciones públicas o empresas que, mediante su patrocinio, apoyen el Festipaz.

- Un escenario
- Luces
- Equipo de sonido
- Una carpa
- Suficientes sillas
- Equipo de proyección y audio
- Puestos informativos con punto de luz y toma de corriente.

Ejecución del Proyecto

Para la ejecución del proyecto se pretende el acuerdo con Instituciones públicas locales y Empresas (se permitirá su patrocinio siempre y cuando sobre las cuales no recaigan acusaciones de malas prácticas laborales o medioambientales) con el fin de consolidar un evento de calidad único en la región.

Estructura del Festipaz

El Festipaz estará dividido en 3 diferentes áreas dentro de las cuales se aglutinarán todas las actividades.

Las áreas serán denominadas de las siguientes maneras:

- **Carpa:** Será el espacio donde se realizarán las conferencias, charlas, los foros de debate, exposiciones, talleres... etc.
- **Escenario:** Acogerá a grupos de música, teatro, danza... etc. Diferentes criterios son importantes a la hora de elegir las temáticas o los grupos que darán vida al escenario. La innovación artística, el compromiso social, la puesta en escena, el simbolismo del origen de las bandas, la disposición de participar en el Festipaz son criterios que priorizaran sobre cualquier otro interés.



- **Puestos Informativos:** Serán empleados por los diferentes colectivos y asociaciones de inmigrantes al objeto de comunicar sus actividades al público que en general acude al evento.

Difusión

- A través de los contactos directos, tanto con sus asociados como con otros colectivos, de todas las asociaciones implicadas en el proyecto.
- Comunicación con centros educativos.
- Mediante folletos y carteles editados gracias al patrocinio obtenido de entidades públicas y empresas.





INTRODUCCIÓN

En el marco de las actividades programadas para apoyar la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia, se plantea la posibilidad de promover algún acto de carácter ecuménico. La idea es fomentar el diálogo interreligioso reconociéndolo como un pilar básico a considerar a la hora de establecer la multiculturalidad como paradigma social frente a la tiranía monolítica de la cultura que acoge a otras en el fenómeno actual de la inmigración. Entendemos que la mera asimilación del recién llegado a la cultura imperante supone una renuncia tácita de la propia. Ello supone un empobrecimiento cultural mutuo y la inexorable condena de pertenecer a una subcategoría dentro de la ciudadanía, que en el fondo no es sino una forma enmascarada de discriminación y por extensión de violencia. Se pretende, a su vez, destacar la influencia que todos los credos sin excepción han desarrollado en todo el mundo en favor de la paz y la no-violencia, más allá de la mera instrumentalización política que en determinados momentos les han llegado incluso a señalar como causa y origen mismo de conflicto. Finalmente, tal acto favorecería además el estudio de las estrechas relaciones existentes entre la espiritualidad humana y el desarrollo de valores tales como la paz y la no-violencia.

ACTO ECUMÉNICO Y LA MARCHA MUNDIAL POR LA PAZ Y LA NO VIOLENCIA

La iniciativa de convocar un acto de carácter ecuménico surge en el seno de las actividades programadas para apoyar la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia en Canarias. La Marcha Mundial comenzará en Nueva Zelanda el 2 de octubre de 2009, aniversario del nacimiento de Gandhi y declarado por las Naciones Unidas «Día Internacional de la No-Violencia». Finalizará en la cordillera de Los Andes (Punta de Vacas, Aconcagua, Argentina) el 2 de enero de 2010. Durará 90 días, tres largos meses de viaje y pasará por Canarias entre el 19 y el 22 de noviembre de 2009. La marcha es una iniciativa de «Mundo sin guerras», organización internacional adscrita al Movimiento Humanista, que trabaja desde hace 15 años en el campo del pacifismo y la no-violencia. Sin embargo, la Marcha Mundial se construirá entre todos. Está abierta a la participación de toda persona, organización, colectivo, grupo, partido político, empresa, etc., que comparta la sensibilidad de este proyecto. Así pues, no se trata de algo cerrado, sino de un recorrido que se irá enriqueciendo gracias a las actividades que se pongan en marcha según las distintas iniciativas.

Por consiguiente, los fines de esta acción global son también asumidos por dicha acción como propios.

La Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia tiene como objetivos:

- Denunciar la peligrosa situación mundial, promovida por nuestros dirigentes, que nos está llevando hacia las guerras con armamento nuclear. Un callejón sin salida y la mayor catástrofe humana posible de la historia.
- Dar voz a los ciudadanos del mundo que en su mayoría no están a favor de la carrera de armamento. Todos sufrimos las consecuencias de la manipulación de unos pocos porque no hemos sido capaces, hasta ahora, de dar una señal unida.



- Lograr la desaparición de las armas nucleares; la retirada de los ejércitos invasores de los territorios ocupados; la reducción progresiva proporcional de armamento; la firma de tratados de no agresión entre países; la renuncia de los gobiernos a utilizar la guerras como medio para resolver sus conflictos.
- Poner en evidencia otras múltiples formas de violencia (económica, racial, sexual, religiosa) escondidas o disfrazadas por los que las provocan, y para proporcionar a quienes las sufren un cauce para hacerse escuchar.
- De la misma manera que ha sucedido con la ecología, crear conciencia global de la necesidad de una verdadera Paz y de repudio hacia todo tipo de violencia.

IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO

Título de Proyecto

ACTO ECUMÉNICO POR LA PAZ Y LA NO-VIOLENCIA

Resumen del Proyecto

En el marco de las actividades programadas para apoyar la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia, se plantea la posibilidad de promover algún acto de carácter ecuménico. La idea es escenificar un acto en el que miembros de diferentes credos hablen de la paz y la no-violencia desde sus particulares concepciones religiosas. Si el apoyo a esta iniciativa fuese mayor, tal vez cabría la posibilidad de realizar un Foro Multireligioso que abordase tal cuestión con una mayor profundidad.

Plazo de Ejecución

A lo largo de los meses de octubre y noviembre de 2009 en la ciudad de Las Palmas de Gran Canaria.

Posibilidad de encuadrar dicho acto en el marco de una acción de más envergadura (Foro Multireligioso) si se recaba el apoyo institucional necesario.

Población Destinataria de la Acción

- La ciudadanía en general, con especial interés por nuestra parte en llegar a la población que profesa algún tipo de fe religiosa con el fin de despertar en ellos inquietudes y valores directa o indirectamente relacionados con la problemática social de la Paz y la No-Violencia.
- Cualquier persona con inquietud espiritual o religiosa que se preocupe porque exista un acuerdo cada vez mayor entre sus íntimas creencias y el modelo de sociedad que estamos construyendo.



- Todas las asociaciones que realizan un trabajo significativo en campos que guardan una relación directa o indirecta con la problemática de la Paz y la No-Violencia.
- Congregaciones religiosas, espirituales o místicas de todo tipo y procedencia que sintonicen con los valores que se promueven en la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia.
- Población con inquietud por la transformación social en general.
- Personas comprometidas ya con algún tipo de organización social y desempeñando tareas de voluntariado o formación.

Este Acto Ecuménico pretende incidir de manera clara y contundente sobre el entorno más inmediato del creyente, influyendo en la realidad global en la que en este momento histórico nos ubicamos, al objeto de generar conciencia respecto a que las diferencias, lejos de distanciarnos, nos enriquecen a todos.

Objetivos y Resultados

La idea es crear un efecto demostración respecto a que la existencia de distintas manifestaciones religiosas no han de ser necesariamente un foco de conflicto sino de enriquecimiento conjunto.

Pretende, a su vez, propagar una señal que llegue al mayor número de personas posible en ese ámbito en concreto, por lo que un elemento de especial importancia va a ser el papel que jueguen las Instituciones Religiosas en la difusión del evento.

Objetivos Generales

- Sensibilizar a la población en general sobre temas que directa o indirectamente nos afectan en relación con las consecuencias que la violencia posee sobre la sociedad actual.
- Abrir el debate sobre como se abordan hoy en día la resolución de conflictos relacionados con la multiculturalidad derivada de la inmigración y lograr una mejor comprensión del momento histórico en el cual nos encontramos.
- Promover valores de paz y no-violencia en el seno de las congregaciones religiosas en general impulsando el diálogo mutuo y la reflexión personal,
- Fomentar el interés general por estas cuestiones.
- Despertar en la sociedad el interés por los objetivos antes descritos, a la vez que impulsar nuevas inquietudes guiadas por el deseo de ir progresivamente erradicando toda forma de discriminación, xenofobia y por consiguiente de violencia en el seno de nuestra sociedad.
- Amplia repercusión mediática del evento.



Resultados Esperados

- Un número importante de congregaciones religiosas participantes que impulsan directamente el proyecto.
- Asistencia de representantes de las más altas instancias de los diferentes credos representados.
- Asistencia significativa de personas que profesen o no alguna fe religiosa.
- Participación institucional en el apoyo a la difusión y a la logística necesaria.
- Presencia de medios de comunicación y repercusión social de la iniciativa.
- Conocimiento público del evento.

Indicadores del Grado de Consecución de los Resultados Esperados .

- Congregaciones participantes.
- Asistencia de personas.
- Asistencia de representantes.
- Implicación de Instituciones y Entidades en el desarrollo.
- Apoyo de voluntariado.
- Impacto en los medios de comunicación.

Fuentes de Verificación de los Resultados

- Instituciones locales y regionales.
- Prensa
- Entidades patrocinadoras y/o colaboradoras.
- Evaluación conjunta por parte de las asociaciones implicadas en el proyecto.

Recursos Humanos implicados en la ejecución del proyecto

Una red de voluntarios/as se promoverá a través de las congregaciones implicadas acorde con la magnitud del evento que se vaya a realizar.

Recursos Materiales

Han de ser obtenidos prácticamente en su totalidad a través de las instituciones públicas o religiosas que, mediante su patrocinio, nos apoyen. La logística necesaria se irá precisando en la medida en que esta iniciativa vaya ganando perfil.

Ejecución del Proyecto

Para la ejecución del acto se pretende la firma de diferentes convenios de colaboración con instituciones públicas locales y religiosas con el fin de dar una adecuada respuesta logística al evento.



Estructura del Acto

A debatir con las organizaciones que nos ayuden a impulsarlo.

Difusión

- A través de la comunicación directa con sus feligreses de todas las congregaciones implicadas en el proyecto.
- Mediante folletos y carteles editados gracias al patrocinio obtenido de entidades públicas.





INTRODUCCIÓN

En el marco de las actividades programadas para apoyar la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia, se plantea la posibilidad de promover marchas locales. La idea es convocar a toda la ciudadanía a una marcha popular en favor de la Paz y la No-Violencia a lo largo de alguna arteria principal de la ciudad. El tono general de la movilización será festivo y desenfadado por lo que solicitaremos el apoyo de batucadas, malabares, titiriteros... Etc.

La intención es propiciar un espacio donde todas las personas puedan expresar su rechazo al empleo de la fuerza como mecanismo para resolver, tanto los conflictos personales como los internacionales. La mayoría de las personas nos oponemos a la violencia pero existen pocas oportunidades de manifestar tal repulsa por lo que nos parece muy oportuno brindar tal posibilidad a la población en general.

MARCHA LOCAL Y LA MARCHA MUNDIAL POR LA PAZ Y LA NO VIOLENCIA

La iniciativa de convocar esta Marcha surge en el seno de las actividades programadas para apoyar la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia en Canarias. La Marcha Mundial comenzará en Nueva Zelanda el 2 de octubre de 2009, aniversario del nacimiento de Gandhi y declarado por las Naciones Unidas «Día Internacional de la No-Violencia». Finalizará en la cordillera de Los Andes (Punta de Vacas, Aconcagua, Argentina) el 2 de enero de 2010. Durará 90 días, tres largos meses de viaje y pasará por Canarias entre el 19 y el 22 de noviembre de 2009. La marcha es una iniciativa de «Mundo sin guerras», organización internacional adscrita al Movimiento Humanista, que trabaja desde hace 15 años en el campo del pacifismo y la no-violencia. Sin embargo, la Marcha Mundial se construirá entre todos. Está abierta a la participación de toda persona, organización, colectivo, grupo, partido político, empresa, etc., que comparta la sensibilidad de este proyecto. Así pues, no se trata de algo cerrado, sino de un recorrido que se irá enriqueciendo gracias a las actividades que se pongan en marcha según las distintas iniciativas.

Por consiguiente, los fines de esta acción global son también asumidos por el Festipaz como propios.

La Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia tiene como objetivos:

- Denunciar la peligrosa situación mundial, promovida por nuestros dirigentes, que nos está llevando hacia las guerras con armamento nuclear. Un callejón sin salida y la mayor catástrofe humana posible de la historia.
- Dar voz a los ciudadanos del mundo que en su mayoría no están a favor de la carrera de armamento. Todos sufrimos las consecuencias de la manipulación de unos pocos porque no hemos sido capaces, hasta ahora, de dar una señal unida.
- Lograr la desaparición de las armas nucleares; la retirada de los ejércitos invasores de los territorios ocupados; la reducción progresiva proporcional de armamento; la firma de tratados



de no agresión entre países; la renuncia de los gobiernos a utilizar la guerras como medio para resolver sus conflictos.

- Poner en evidencia otras múltiples formas de violencia (económica, racial, sexual, religiosa) escondidas o disfrazadas por los que las provocan, y para proporcionar a quienes las sufren un cauce para hacerse escuchar.
- De la misma manera que ha sucedido con la ecología, crear conciencia global de la necesidad de una verdadera Paz y de repudio hacia todo tipo de violencia.

IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO

Título de Proyecto

MARCHA LOCAL POR LA PAZ Y LA NO-VIOLENCIA

Resumen del Proyecto

En el marco de las actividades programadas para apoyar la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia, se plantea la posibilidad de promover marchas locales. La idea es convocar a toda la ciudadanía a una marcha popular en favor de la Paz y la No-Violencia a lo largo de alguna arteria principal de la ciudad. El tono general de la movilización será festivo y desenfadado por lo que solicitaremos el apoyo de batucadas, malabares, titiriteros... Etc.

Plazo de Ejecución

Día 20 de noviembre de 2009 en la ciudad de Las Palmas de Gran Canaria coincidiendo con la presencia del Equipo Base de la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia.

Posibilidad de realizar otras por diferentes localidades si se recaba el apoyo institucional necesario.

Población Destinataria de la Acción

- La ciudadanía en general, con especial interés por nuestra parte en llegar a la población más joven con el fin de despertar en ellos inquietudes y valores directa o indirectamente relacionados con la problemática de la Paz y la No-Violencia.
- Personas comprometidas ya con algún tipo de organización social y desempeñando tareas de voluntariado o formación.
- Todas las asociaciones que realizan un trabajo significativo en campos que guardan una relación directa o indirecta con la problemática de la Paz y la No-Violencia.



La Marcha pretende incidir de manera clara y contundente sobre el entorno más cercano, influyendo en la realidad global en la que en este momento histórico nos ubicamos, a través de la movilización de la ciudadanía produciendo además, en la medida de lo posible, cierto impacto mediático al objeto de generar conciencia sobre la mencionada problemática.

Objetivos y Resultados

La idea es crear un ámbito donde la ciudadanía en general y la juventud en particular manifieste su adhesión al desarrollo de culturas que promuevan la paz y la no-violencia.

Pretende, a su vez, propagar una señal que llegue al mayor número de personas posible por lo que el contacto con los medios de comunicación será de especial trascendencia.

Lógicamente, otro elemento esencial va a ser el papel que jueguen las Instituciones públicas en la difusión del evento.

Objetivos Generales

- Sensibilizar a la población en general sobre temas que directa o indirectamente nos afectan en relación con las consecuencias que la violencia posee sobre la sociedad actual.
- Movilizar a la sociedad y despertar el interés por los objetivos antes descritos, a la vez que impulsar nuevas inquietudes guiadas por el deseo de ir progresivamente erradicando toda forma de violencia en el seno de nuestra sociedad.
- Abrir el debate sobre como se abordan hoy en día la resolución de conflictos y lograr una mejor comprensión del momento histórico en el cual nos encontramos.
- Extender valores de solidaridad, cooperación, respeto de los derechos humanos, igualdad de género, de justicia social y de lucha contra la discriminación, exclusión social y todo lo que en definitiva genera violencia.
- Implicar a diferentes asociaciones sensibles a estos objetivos en el desarrollo de la iniciativa.
- Lograr el apoyo de batucadas, malabares, titiriteros.... Etc. Dado el carácter festivo que deseamos imprimir a la Marcha.
- Amplia repercusión mediática del evento.
- Fomentar el interés general por estas cuestiones.

Resultados Esperados

- Un número importante de asociaciones participantes más allá de las que impulsan directamente el proyecto.
- Participación amplia de batucadas, malabares, titiriteros.... Etc..
- Asistencia significativa de personas anónimas.
- Participación institucional en el apoyo a la difusión y a la logística necesaria.
- Presencia de medios de comunicación y repercusión social de la movilización.
- Conocimiento público del evento.



Indicadores del Grado de Consecución de los Resultados Esperados .

- Asociaciones participantes.
- Asistencia de personas.
- Implicación de Instituciones y Entidades en el desarrollo.
- Apoyo de voluntariado.
- Impacto en los medios de comunicación.

Fuentes de Verificación de los Resultados

- Instituciones locales y regionales.
- Prensa
- Entidades patrocinadoras y/o colaboradoras.
- Evaluación conjunta por parte de las asociaciones implicadas en el proyecto.

Recursos Humanos implicados en la ejecución del proyecto

Una red de voluntarios/as se promoverá a través de las asociaciones implicadas acorde con la cantidad actividades que se vayan a realizar ya que todas dependen únicamente de la organización. De capital importancia es el apoyo de batucadas, malabares y titiriteros de toda índole.

Recursos Materiales

Han de ser obtenidos prácticamente en su totalidad a través de las instituciones públicas o empresas que, mediante su patrocinio, nos apoyen.

- Banderas con el logo de la Marcha Mundial.
- Petos con el logo de la Marcha Mundial.
- Equipo de sonido al final del recorrido.

Ejecución del Proyecto

Para la ejecución de la Marcha se pretende la colaboración con instituciones públicas locales y empresas (se permitirá su patrocinio siempre y cuando sobre las cuales no recaigan acusaciones de malas prácticas laborales o medioambientales) con el fin de dar una adecuada respuesta logística al evento.

Estructura de la Marcha

La Marcha estará dividida en 3 diferentes fases.

Recorrido: Será el trayecto por donde circulará la Marcha.

Lectura de manifiesto: Al final del recorrido se dará lectura a algún manifiesto.



Ceremonia de cierre: Consistirá en un acto de gran carga simbólica que podría ser una suelta de palomas y/o un símbolo humano de la paz.

Difusión

- A través de los contactos directos, tanto con sus asociados como con otros colectivos, de todas las asociaciones implicadas en el proyecto.
- Comunicación con centros educativos.
- Mediante folletos y carteles editados gracias al patrocinio obtenido de entidades públicas y empresas.





INTRODUCCIÓN

En el marco de las actividades programadas para apoyar la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia, se plantea la posibilidad de promover una exposición de humor gráfico agrupando destacados dibujantes de las islas. La idea general es llegar a toda la ciudadanía a través de diferentes manifestaciones culturales. Lógicamente, el tema en torno al cual girarán todas ellas será el de la Paz y la No-Violencia. El acceso a las mismas será libre.

EXPOSICIÓN DE HUMOR GRÁFICO Y LA MARCHA MUNDIAL POR LA PAZ Y LA NO-VIOLENCIA

La iniciativa surge en el seno de las actividades programadas para apoyar la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia en Canarias. La Marcha Mundial comenzará en Nueva Zelanda el 2 de octubre de 2009, aniversario del nacimiento de Gandhi y declarado por las Naciones Unidas «Día Internacional de la No-Violencia». Finalizará en la cordillera de Los Andes (Punta de Vacas, Aconcagua, Argentina) el 2 de enero de 2010. Durará 90 días, tres largos meses de viaje y pasará por Canarias entre el 19 y el 22 de noviembre de 2009. La marcha es una iniciativa de «Mundo sin guerras», organización internacional adscrita al Movimiento Humanista, que trabaja desde hace 15 años en el campo del pacifismo y la no-violencia. Sin embargo, la Marcha Mundial se construirá entre todos. Está abierta a la participación de toda persona, organización, colectivo, grupo, partido político, empresa, etc., que comparta la sensibilidad de este proyecto. Así pues, no se trata de algo cerrado, sino de un recorrido que se irá enriqueciendo gracias a las actividades que se pongan en marcha según las distintas iniciativas.

Por consiguiente, los fines de esta acción global son también asumidos por el Festipaz como propios.

La Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia tiene como objetivos:

- Denunciar la peligrosa situación mundial, promovida por nuestros dirigentes, que nos está llevando hacia las guerras con armamento nuclear. Un callejón sin salida y la mayor catástrofe humana posible de la historia.
- Dar voz a los ciudadanos del mundo que en su mayoría no están a favor de la carrera de armamento. Todos sufrimos las consecuencias de la manipulación de unos pocos porque no hemos sido capaces, hasta ahora, de dar una señal unida.
- Lograr la desaparición de las armas nucleares; la retirada de los ejércitos invasores de los territorios ocupados; la reducción progresiva proporcional de armamento; la firma de tratados de no agresión entre países; la renuncia de los gobiernos a utilizar la guerras como medio para resolver sus conflictos.
- Poner en evidencia otras múltiples formas de violencia (económica, racial, sexual, religiosa) escondidas o disfrazadas por los que las provocan, y para proporcionar a quienes las sufren un cauce para hacerse escuchar.



- De la misma manera que ha sucedido con la ecología, crear conciencia global de la necesidad de una verdadera Paz y de repudio hacia todo tipo de violencia.

IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO

Título de Proyecto

PAZ Y HUMOR EN MARCHA

Resumen del Proyecto

La idea es simple y se trata de promover una exposición de humor gráfico agrupando destacados dibujantes de las islas. El objetivo general con este tipo de actuaciones es llegar a toda la ciudadanía a través de diferentes manifestaciones culturales. Lógicamente, el tema en torno al cual girarán todas ellas será el de la Paz y la No-Violencia. El acceso a las mismas será libre.

Plazo de Ejecución

De octubre a diciembre de 2009 en la ciudad de Las Palmas de Gran Canaria coincidiendo con el transcurso de la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia.

Población Destinataria de la Acción

- La ciudadanía en general, con especial interés por nuestra parte en llegar a la población más joven con el fin de despertar en ellos inquietudes y valores directa o indirectamente relacionados con la problemática de la Paz y la No-Violencia, propiciando así una oferta cultural extraescolar.
- Cualquier persona sin distinción con alguna inquietud cultural que suele frecuentar museos y salas de exposición.

Se pretende influir de manera contundente sobre el espectador despertando en él inquietudes y valores directa o indirectamente relacionados con la Paz y la No-Violencia, produciendo además, en la medida de lo posible cierto impacto mediático al objeto de generar conciencia sobre la mencionada problemática.

Objetivos y Resultados

La idea es servirnos del ámbito cultural y de la creatividad artística de la gente para, a través de la fuerza de la imagen, despertar, en la ciudadanía en general y en la juventud en particular, valores que propicien el desarrollo de culturas que promuevan la paz y la no-violencia.



Pretende, a su vez, propagar una señal que llegue al mayor número de personas posible por lo que el contacto con los Centros de Enseñanza será de especial trascendencia.

Lógicamente, otro elemento esencial va a ser el papel que jueguen las Instituciones públicas propiciando la logística y la difusión necesaria.

Objetivos Generales

- Sensibilizar a la población en general y a la juventud en particular sobre temas que directa o indirectamente nos afectan en relación con las consecuencias que la violencia posee sobre la sociedad actual a la vez que impulsar nuevas inquietudes guiadas por el deseo de ir progresivamente erradicando toda forma de violencia en el seno de nuestra sociedad.
- Abrir el debate sobre como se abordan hoy en día la resolución de conflictos y lograr una mejor comprensión del momento histórico en el cual nos encontramos.
- Extender valores de solidaridad, cooperación, respeto de los derechos humanos, igualdad de género, de justicia social y de lucha contra la discriminación, exclusión social y todo lo que en definitiva genera violencia.
- Fomentar el interés general por estas cuestiones.
- Amplia repercusión mediática del evento.

Objetivos Específicos

- Movilizar a la sociedad y despertar el interés por los objetivos antes descritos,
- Implicar a diferentes Instituciones públicas en el desarrollo de las iniciativas y lograr que los Centros de Enseñanza promueban la asistencia de su alumnado.

Resultados Esperados

- Amplio número de Centros de Enseñanza interesados en promover la participación de su alumnado.
- Asistencia significativa.
- Participación institucional en el apoyo a la difusión y a la logística necesaria.
- Presencia de medios de comunicación y repercusión social de la movilización.
- Conocimiento público del evento.

Indicadores del Grado de Consecución de los Resultados Esperados

- Centros de Enseñanza participantes.
- Asistencia de público.
- Implicación de Instituciones y Entidades en el desarrollo.
- Repercusión mediática.



Fuentes de Verificación de los Resultados

- Instituciones Públicas y Centros de Enseñanza.
- Prensa
- Entidades patrocinadoras y/o colaboradoras.
- Evaluación conjunta por parte de las Asociaciones implicadas en el proyecto.

Recursos Humanos implicados en la ejecución del proyecto

Una red de voluntarios/as se promoverá a través de las asociaciones implicadas acorde con la cantidad de actividades que se vayan a realizar ya que todas dependen únicamente de la organización.

Recursos Materiales

Han de ser cedidos en su totalidad por las Instituciones Públicas o empresas que, mediante su patrocinio, apoyen las iniciativas en cuestión. De capital importancia es la cesión de cuantas salas sean necesarias durante los 3 meses que dura la campaña.

Ejecución del Proyecto

Para la ejecución del proyecto se pretende la colaboración con Instituciones Públicas locales y empresas (se permitirá su patrocinio siempre y cuando sobre las cuales no recaigan acusaciones de malas prácticas laborales o medioambientales) con el fin de preparar las diferentes exposiciones.

Estructura de las Exposiciones

Está previsto que en principio exista, para cada exposición, un acto inaugural con convocatoria a los medios de comunicación.

Difusión

- Comunicación con Centros Educativos.
- Mediante folletos y carteles editados gracias al patrocinio obtenido de entidades públicas y empresas.



INTRODUCCIÓN

En el marco de las actividades programadas para apoyar la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia, se plantea la posibilidad de promover una exposición de pintura agrupando distintos pintores de las islas. La idea general es llegar a toda la ciudadanía a través de diferentes manifestaciones culturales. Lógicamente, el tema en torno al cual girarán todas ellas será el de la Paz y la No-Violencia. El acceso a las mismas será libre.

EXPOSICIÓN DE PINTURA POR LA PAZ Y LA MARCHA MUNDIAL POR LA PAZ Y LA NO-VIOLENCIA

La iniciativa surge en el seno de las actividades programadas para apoyar la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia en Canarias. La Marcha Mundial comenzará en Nueva Zelanda el 2 de octubre de 2009, aniversario del nacimiento de Gandhi y declarado por las Naciones Unidas «Día Internacional de la No-Violencia». Finalizará en la cordillera de Los Andes (Punta de Vacas, Aconcagua, Argentina) el 2 de enero de 2010. Durará 90 días, tres largos meses de viaje y pasará por Canarias entre el 19 y el 22 de noviembre de 2009. La marcha es una iniciativa de «Mundo sin guerras», organización internacional adscrita al Movimiento Humanista, que trabaja desde hace 15 años en el campo del pacifismo y la no-violencia. Sin embargo, la Marcha Mundial se construirá entre todos. Está abierta a la participación de toda persona, organización, colectivo, grupo, partido político, empresa, etc., que comparta la sensibilidad de este proyecto. Así pues, no se trata de algo cerrado, sino de un recorrido que se irá enriqueciendo gracias a las actividades que se pongan en marcha según las distintas iniciativas.

Por consiguiente, los fines de esta acción global son también asumidos por el Festipaz como propios.

La Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia tiene como objetivos:

- Denunciar la peligrosa situación mundial, promovida por nuestros dirigentes, que nos está llevando hacia las guerras con armamento nuclear. Un callejón sin salida y la mayor catástrofe humana posible de la historia.
- Dar voz a los ciudadanos del mundo que en su mayoría no están a favor de la carrera de armamento. Todos sufrimos las consecuencias de la manipulación de unos pocos porque no hemos sido capaces, hasta ahora, de dar una señal unida.
- Lograr la desaparición de las armas nucleares; la retirada de los ejércitos invasores de los territorios ocupados; la reducción progresiva proporcional de armamento; la firma de tratados de no agresión entre países; la renuncia de los gobiernos a utilizar la guerras como medio para resolver sus conflictos.
- Poner en evidencia otras múltiples formas de violencia (económica, racial, sexual, religiosa) escondidas o disfrazadas por los que las provocan, y para proporcionar a quienes las sufren un cauce para hacerse escuchar.



- De la misma manera que ha sucedido con la ecología, crear conciencia global de la necesidad de una verdadera Paz y de repudio hacia todo tipo de violencia.

IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO

Título de Proyecto

PINTURA POR LA PAZ Y LA NO-VIOLENCIA

Resumen del Proyecto

En el marco de las actividades programadas para apoyar la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia, se plantea la posibilidad de promover una exposición de pintura agrupando distintos pintores de las islas. La idea general es llegar a toda la ciudadanía a través de diferentes manifestaciones culturales. Lógicamente, el tema en torno al cual girarán todas ellas será el de la Paz y la No-Violencia. El acceso a las mismas será libre.

Plazo de Ejecución

De octubre a diciembre de 2009 en la ciudad de Las Palmas de Gran Canaria coincidiendo con el transcurso de la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia.

Población Destinataria de la Acción

- La ciudadanía en general, con especial interés por nuestra parte en llegar a la población más joven con el fin de despertar en ellos inquietudes y valores directa o indirectamente relacionados con la problemática de la Paz y la No-Violencia, propiciando así una oferta cultural extraescolar.
- Cualquier persona sin distinción con alguna inquietud cultural que suele frecuentar museos y salas de exposición.

Con esta exposición pretendemos influir de manera contundente sobre el espectador despertando en él inquietudes y valores directa o indirectamente relacionados con la Paz y la No-Violencia, produciendo además, en la medida de lo posible cierto impacto mediático al objeto de generar conciencia sobre la mencionada problemática.

Objetivos y Resultados

La idea es servirnos del ámbito cultural y de la creatividad artística de la gente para, a través de la fuerza de la imagen, despertar, en la ciudadanía en general y en la juventud en particular, valores que propicien el desarrollo de culturas que promuevan la paz y la no-violencia.



Pretende, a su vez, propagar una señal que llegue al mayor número de personas posible por lo que el contacto con los Centros de Enseñanza será de especial trascendencia.

Lógicamente, otro elemento esencial va a ser el papel que jueguen las Instituciones públicas propiciando la logística y la difusión necesaria.

Objetivos Generales

- Sensibilizar a la población en general y a la juventud en particular sobre temas que directa o indirectamente nos afectan en relación con las consecuencias que la violencia posee sobre la sociedad actual a la vez que impulsar nuevas inquietudes guiadas por el deseo de ir progresivamente erradicando toda forma de violencia en el seno de nuestra sociedad.
- Abrir el debate sobre como se abordan hoy en día la resolución de conflictos y lograr una mejor comprensión del momento histórico en el cual nos encontramos.
- Extender valores de solidaridad, cooperación, respeto de los derechos humanos, igualdad de género, de justicia social y de lucha contra la discriminación, exclusión social y todo lo que en definitiva genera violencia.
- Fomentar el interés general por estas cuestiones.
- Amplia repercusión mediática del evento.

Objetivos Específicos

- Movilizar a la sociedad y despertar el interés por los objetivos antes descritos,
- Implicar a diferentes Instituciones públicas en el desarrollo de las iniciativas y lograr que los Centros de Enseñanza promueban la asistencia de su alumnado.

Resultados Esperados

- Amplio número de Centros de Enseñanza interesados en promover la participación de su alumnado.
- Asistencia significativa.
- Participación institucional en el apoyo a la difusión y a la logística necesaria.
- Presencia de medios de comunicación y repercusión social de la movilización.
- Conocimiento público del evento.

Indicadores del Grado de Consecución de los Resultados Esperados

- Centros de Enseñanza participantes.
- Asistencia de público.
- Implicación de Instituciones y Entidades en el desarrollo.
- Repercusión mediática.



Fuentes de Verificación de los Resultados

- Instituciones Públicas y Centros de Enseñanza.
- Prensa
- Entidades patrocinadoras y/o colaboradoras.
- Evaluación conjunta por parte de las Asociaciones implicadas en el proyecto.

Recursos Humanos implicados en la ejecución del proyecto

Una red de voluntarios/as se promoverá a través de las asociaciones implicadas acorde con la cantidad de actividades que se vayan a realizar ya que todas dependen únicamente de la organización.

Recursos Materiales

Han de ser cedidos en su totalidad por las Instituciones Públicas o empresas que, mediante su patrocinio, apoyen las iniciativas en cuestión. De capital importancia es la cesión de cuantas salas sean necesarias durante los 3 meses que dura la campaña.

Ejecución del Proyecto

Para la ejecución del proyecto se pretende la colaboración con Instituciones Públicas locales y empresas (se permitirá su patrocinio siempre y cuando sobre las cuales no recaigan acusaciones de malas prácticas laborales o medioambientales) con el fin de preparar las diferentes exposiciones.

Estructura de las Exposiciones

Está previsto que en principio exista, para cada exposición, un acto inaugural con convocatoria a los medios de comunicación.

Difusión

- Comunicación con Centros Educativos.
- Mediante folletos y carteles editados gracias al patrocinio obtenido de entidades públicas y empresas.



INTRODUCCIÓN

En el marco de las actividades programadas para apoyar la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia, se plantea la posibilidad de promover acciones en el seno del ámbito deportivo. El objetivo general es llegar a influir en un determinado sector de la ciudadanía a través de la actividad deportiva al aire libre. En concreto la idea es convocar una carrera popular

CARRERA POPULAR Y LA MARCHA MUNDIAL POR LA PAZ Y LA NO-VIOLENCIA

La iniciativa surge en el seno de las actividades programadas para apoyar la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia en Canarias. La Marcha Mundial comenzará en Nueva Zelanda el 2 de octubre de 2009, aniversario del nacimiento de Gandhi y declarado por las Naciones Unidas «Día Internacional de la No-Violencia». Finalizará en la cordillera de Los Andes (Punta de Vacas, Aconcagua, Argentina) el 2 de enero de 2010. Durará 90 días, tres largos meses de viaje y pasará por Canarias entre el 19 y el 22 de noviembre de 2009. La marcha es una iniciativa de «Mundo sin guerras», organización internacional adscrita al Movimiento Humanista, que trabaja desde hace 15 años en el campo del pacifismo y la no-violencia. Sin embargo, la Marcha Mundial se construirá entre todos. Está abierta a la participación de toda persona, organización, colectivo, grupo, partido político, empresa, etc., que comparta la sensibilidad de este proyecto. Así pues, no se trata de algo cerrado, sino de un recorrido que se irá enriqueciendo gracias a las actividades que se pongan en marcha según las distintas iniciativas.

Por consiguiente, los fines de esta acción global son también asumidos por el Festipaz como propios.

La Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia tiene como objetivos:

- Denunciar la peligrosa situación mundial, promovida por nuestros dirigentes, que nos está llevando hacia las guerras con armamento nuclear. Un callejón sin salida y la mayor catástrofe humana posible de la historia.
- Dar voz a los ciudadanos del mundo que en su mayoría no están a favor de la carrera de armamento. Todos sufrimos las consecuencias de la manipulación de unos pocos porque no hemos sido capaces, hasta ahora, de dar una señal unida.
- Lograr la desaparición de las armas nucleares; la retirada de los ejércitos invasores de los territorios ocupados; la reducción progresiva proporcional de armamento; la firma de tratados de no agresión entre países; la renuncia de los gobiernos a utilizar la guerras como medio para resolver sus conflictos.
- Poner en evidencia otras múltiples formas de violencia (económica, racial, sexual, religiosa) escondidas o disfrazadas por los que las provocan, y para proporcionar a quienes las sufren un cauce para hacerse escuchar.



- De la misma manera que ha sucedido con la ecología, crear conciencia global de la necesidad de una verdadera Paz y de repudio hacia todo tipo de violencia.

IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO

Título de Proyecto

EN MARCHA CON LA MARCHA

Resumen del Proyecto

En el marco de las actividades programadas para apoyar la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia, se plantea la posibilidad de promover acciones en el seno del ámbito deportivo. El objetivo general es llegar a influir en un determinado sector de la ciudadanía a través de la actividad deportiva al aire libre. En concreto la idea es convocar una carrera popular

Plazo de Ejecución

Entre octubre y diciembre de 2009 en la ciudad de Las Palmas de Gran Canaria coincidiendo con el transcurso de la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia.

Población Destinataria de la Acción

- La ciudadanía en general, con especial interés por nuestra parte en llegar a la población más joven con el fin de despertar en ellos inquietudes y valores directa o indirectamente relacionados con la problemática de la Paz y la No-Violencia.
- Cualquier persona sin distinción con alguna aficionada al deporte al aire libre.
- Personas comprometidas ya con algún tipo de organización social y desempeñando tareas de voluntariado o formación.
- Cualquier Asociación vinculada a alguna actividad deportiva.

Las distintas actividades de carácter deportivo que se pondrán en marcha pretenden influir de manera contundente tanto en el participante como en el espectador despertando inquietudes y valores directa o indirectamente relacionados con la Paz y la No-Violencia, produciendo además, en la medida de lo posible cierto impacto mediático al objeto de generar conciencia sobre la mencionada problemática.

Objetivos y Resultados

La idea es servirnos del ámbito deportivo en su dimensión más popular para a través de él despertar, en la ciudadanía en general y en la juventud en particular, valores que propicien el desarrollo de culturas que promuevan la paz y la no-violencia.



Pretendemos con ello propagar una señal que llegue al mayor número de personas posible por lo que el contacto con Asociaciones Deportivas será crucial.

Lógicamente, otro elemento esencial va a ser el papel que jueguen las Instituciones públicas propiciando la logística y la difusión necesaria.

Objetivos Generales

- Sensibilizar a la población, en general, y a la aficionada al deporte en particular sobre temas que directa o indirectamente nos afectan en relación con las consecuencias que la violencia posee sobre la sociedad actual a la vez que impulsar nuevas inquietudes guiadas por el deseo de ir progresivamente erradicando toda forma de violencia en el seno de nuestra sociedad.
- Abrir el debate sobre las diferentes manifestaciones de violencia en el mundo del deporte y la manera de ir las superando.
- Extender valores de solidaridad, cooperación, respeto de los derechos humanos, igualdad de género, de justicia social y de lucha contra la discriminación, exclusión social y todo lo que en definitiva genera violencia.
- Movilizar a la sociedad y despertar el interés por los objetivos antes descritos,
- Amplia repercusión mediática del evento.

Resultados Esperados

- Amplio número de Asociaciones Deportivas interesadas en participar.
- Asistencia y participación significativa.
- Participación institucional en el apoyo a la difusión y a la logística necesaria.
- Presencia de medios de comunicación y repercusión social de la movilización.
- Conocimiento público del evento.

Indicadores del Grado de Consecución de los Resultados Esperados .

- Asociaciones Deportivas participantes.
- Asistencia de público.
- Implicación de Instituciones y Entidades en el desarrollo.
- Repercusión mediática.

Fuentes de Verificación de los Resultados

- Instituciones Públicas y Centros de Enseñanza.
- Prensa
- Entidades patrocinadoras y/o colaboradoras.
- Evaluación conjunta por parte de las Asociaciones implicadas en el proyecto.



Recursos Humanos implicados en la ejecución del proyecto

Una red de voluntarios/as se promoverá a través de las asociaciones implicadas acorde con la cantidad de actividades que se vayan a realizar ya que todas dependen únicamente de la organización.

Recursos Materiales

Han de ser cedidos en su totalidad por las Instituciones Públicas o empresas que, mediante su patrocinio, apoyen las iniciativas en cuestión. De capital importancia es la cesión de cuantas salas sean necesarias durante los 3 meses que dura la campaña.

Ejecución del Proyecto

Para la ejecución del proyecto se pretende la colaboración con Instituciones Públicas locales y empresas (se permitirá su patrocinio siempre y cuando sobre las cuales no recaigan acusaciones de malas prácticas laborales o medioambientales) con el fin de preparar las diferentes exposiciones.

Estructura de los Eventos Deportivos

Está previsto que en principio exista, para cada exposición, un acto inaugural con convocatoria a los medios de comunicación.

Difusión

- Comunicación con Asociaciones Deportivas.
- Mediante folletos y carteles editados gracias al patrocinio obtenido de entidades públicas y empresas.



INTRODUCCIÓN

En el marco de las actividades programadas para apoyar la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia, se plantea la posibilidad de promover acciones dentro del ámbito deportivo. La idea es llegar a un determinado sector de la ciudadanía a través de la actividad deportiva de carácter popular y al aire libre.

BICICLETADA Y LA MARCHA MUNDIAL POR LA PAZ Y LA NO-VIOLENCIA

La iniciativa surge en el seno de las actividades programadas para apoyar la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia en Canarias. La Marcha Mundial comenzará en Nueva Zelanda el 2 de octubre de 2009, aniversario del nacimiento de Gandhi y declarado por las Naciones Unidas «Día Internacional de la No-Violencia». Finalizará en la cordillera de Los Andes (Punta de Vacas, Aconcagua, Argentina) el 2 de enero de 2010. Durará 90 días, tres largos meses de viaje y pasará por Canarias entre el 19 y el 22 de noviembre de 2009. La marcha es una iniciativa de «Mundo sin guerras», organización internacional adscrita al Movimiento Humanista, que trabaja desde hace 15 años en el campo del pacifismo y la no-violencia. Sin embargo, la Marcha Mundial se construirá entre todos. Está abierta a la participación de toda persona, organización, colectivo, grupo, partido político, empresa, etc., que comparta la sensibilidad de este proyecto. Así pues, no se trata de algo cerrado, sino de un recorrido que se irá enriqueciendo gracias a las actividades que se pongan en marcha según las distintas iniciativas.

Por consiguiente, los fines de esta acción global son también asumidos por el Festipaz como propios.

La Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia tiene como objetivos:

- Denunciar la peligrosa situación mundial, promovida por nuestros dirigentes, que nos está llevando hacia las guerras con armamento nuclear. Un callejón sin salida y la mayor catástrofe humana posible de la historia.
- Dar voz a los ciudadanos del mundo que en su mayoría no están a favor de la carrera de armamento. Todos sufrimos las consecuencias de la manipulación de unos pocos porque no hemos sido capaces, hasta ahora, de dar una señal unida.
- Lograr la desaparición de las armas nucleares; la retirada de los ejércitos invasores de los territorios ocupados; la reducción progresiva proporcional de armamento; la firma de tratados de no agresión entre países; la renuncia de los gobiernos a utilizar la guerras como medio para resolver sus conflictos.
- Poner en evidencia otras múltiples formas de violencia (económica, racial, sexual, religiosa) escondidas o disfrazadas por los que las provocan, y para proporcionar a quienes las sufren un cauce para hacerse escuchar.



- De la misma manera que ha sucedido con la ecología, crear conciencia global de la necesidad de una verdadera Paz y de repudio hacia todo tipo de violencia.

IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO

Titulo de Proyecto

BICICLETADA POR LA PAZ Y LA NO-VIOLENCIA

Resumen del Proyecto

En el marco de las actividades programadas para apoyar la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia, se plantea la posibilidad de promover acciones dentro del ámbito deportivo. La idea es llegar a un determinado sector de la ciudadanía a través de la actividad deportiva de carácter popular y al aire libre.

Plazo de Ejecución

Entre octubre y diciembre de 2009 en la ciudad de Las Palmas de Gran Canaria coincidiendo con el transcurso de la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia.

Población Destinataria de la Acción

- La ciudadanía en general, con especial interés por nuestra parte en llegar a la población más joven con el fin de despertar en ellos inquietudes y valores directa o indirectamente relacionados con la problemática de la Paz y la No-Violencia.
- Cualquier persona sin distinción con alguna afición al deporte al aire libre.
- Personas comprometidas ya con algún tipo de organización social y desempeñando tareas de voluntariado o formación.
- Cualquier Asociación vinculada a alguna actividad deportiva.

Las distintas actividades de carácter deportivo que se pondrán en marcha pretenden influir de manera contundente tanto en el participante como en el espectador despertando inquietudes y valores directa o indirectamente relacionados con la Paz y la No-Violencia, produciendo además, en la medida de lo posible cierto impacto mediático al objeto de generar conciencia sobre la mencionada problemática.



Objetivos y Resultados

La idea es servirnos del ámbito deportivo en su dimensión más popular para a través de él despertar, en la ciudadanía en general y en la juventud en particular, valores que propicien el desarrollo de culturas que promuevan la paz y la no-violencia.

Pretendemos con ello propagar una señal que llegue al mayor número de personas posible por lo que el contacto con Club ciclistas será crucial.

Lógicamente, otro elemento esencial va a ser el papel que jueguen las Instituciones públicas propiciando la logística y la difusión necesaria.

Objetivos Generales

- Sensibilizar a la población, en general, y a la aficionada al deporte en particular sobre temas que directa o indirectamente nos afectan en relación con las consecuencias que la violencia posee sobre la sociedad actual a la vez que impulsar nuevas inquietudes guiadas por el deseo de ir progresivamente erradicando toda forma de violencia en el seno de nuestra sociedad.
- Abrir el debate sobre las diferentes manifestaciones de violencia en el mundo del deporte y la manera de ir las superando.
- Extender valores de solidaridad, cooperación, respeto de los derechos humanos, igualdad de género, de justicia social y de lucha contra la discriminación, exclusión social y todo lo que en definitiva genera violencia.
- Movilizar a la sociedad y despertar el interés por los objetivos antes descritos,
- Amplia repercusión mediática del evento.

Resultados Esperados

- Amplio número de colectivos interesados en participar.
- Asistencia y participación significativa.
- Participación institucional en el apoyo a la difusión y a la logística necesaria.
- Presencia de medios de comunicación y repercusión social de la movilización.
- Conocimiento público del evento.

Indicadores del Grado de Consecución de los Resultados Esperados .

- Colectivos participantes.
- Asistencia y participación de público.
- Implicación de Instituciones y Entidades en el desarrollo.
- Repercusión mediática.



Fuentes de Verificación de los Resultados

- Instituciones Públicas.
- Prensa
- Entidades patrocinadoras y/o colaboradoras.
- Evaluación conjunta por parte de los colectivos implicados en el proyecto.

Recursos Humanos implicados en la ejecución del proyecto

Una red de voluntarios/as se promoverá a través de las asociaciones implicadas acorde con la cantidad de actividades que se vayan a realizar ya que todas dependen únicamente de la organización.

Recursos Materiales

Han de ser cedidos en su totalidad por las Instituciones Públicas o empresas que, mediante su patrocinio, apoyen las iniciativas en cuestión. De capital importancia es la cesión de cuantas salas sean necesarias durante los 3 meses que dura la campaña.

Ejecución del Proyecto

Para la ejecución del proyecto se pretende la colaboración con Instituciones Públicas locales y empresas (se permitirá su patrocinio siempre y cuando sobre las cuales no recaigan acusaciones de malas prácticas laborales o medioambientales) con el fin de preparar las diferentes exposiciones.

Estructura de los Eventos Deportivos

Está previsto que en principio exista, para cada actividad, un acto inaugural con convocatoria a los medios de comunicación.

Difusión

- Comunicación con colectivos relacionados con la actividad.
- Mediante folletos y carteles editados gracias al patrocinio obtenido de entidades públicas y empresas.



INTRODUCCIÓN

Para celebrar el paso por Canarias de la Primera Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia, se va a promover la construcción de una escultura de arena al objeto de conmemorar tal efeméride. Resultará imprescindible la colaboración altruista de algún escultor local especializado en este tipo de escultura. Cualquier manifestación artística que se produzca fuera de las encorsetadas paredes de una sala de exposición posee esa capacidad adicional de llegar a mucha más gente. Ese tipo de manifestaciones nos interesan mucho ya que podemos, mediante ellos, incidir en la conciencia de muchísimas personas que es, en definitiva, el objetivo fundamental que se plantea en esta Marcha.

ESCULTURA DE ARENA Y LA MARCHA MUNDIAL POR LA PAZ Y LA NO-VIOLENCIA

La iniciativa surge en el seno de las actividades programadas para apoyar la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia en Canarias. La Marcha Mundial comenzará en Nueva Zelanda el 2 de octubre de 2009, aniversario del nacimiento de Gandhi y declarado por las Naciones Unidas «Día Internacional de la No-Violencia». Finalizará en la cordillera de Los Andes (Punta de Vacas, Aconcagua, Argentina) el 2 de enero de 2010. Durará 90 días, tres largos meses de viaje y pasará por Canarias entre el 19 y el 22 de noviembre de 2009. La marcha es una iniciativa de «Mundo sin guerras», organización internacional adscrita al Movimiento Humanista, que trabaja desde hace 15 años en el campo del pacifismo y la no-violencia. Sin embargo, la Marcha Mundial se construirá entre todos. Está abierta a la participación de toda persona, organización, colectivo, grupo, partido político, empresa, etc., que comparta la sensibilidad de este proyecto. Así pues, no se trata de algo cerrado, sino de un recorrido que se irá enriqueciendo gracias a las actividades que se pongan en marcha según las distintas iniciativas.

Por consiguiente, los fines de esta acción global son también asumidos por el Festipaz como propios.

La Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia tiene como objetivos:

- Denunciar la peligrosa situación mundial, promovida por nuestros dirigentes, que nos está llevando hacia las guerras con armamento nuclear. Un callejón sin salida y la mayor catástrofe humana posible de la historia.
- Dar voz a los ciudadanos del mundo que en su mayoría no están a favor de la carrera de armamento. Todos sufrimos las consecuencias de la manipulación de unos pocos porque no hemos sido capaces, hasta ahora, de dar una señal unida.
- Lograr la desaparición de las armas nucleares; la retirada de los ejércitos invasores de los territorios ocupados; la reducción progresiva proporcional de armamento; la firma de tratados de no agresión entre países; la renuncia de los gobiernos a utilizar la guerras como medio para resolver sus conflictos.



- Poner en evidencia otras múltiples formas de violencia (económica, racial, sexual, religiosa) escondidas o disfrazadas por los que las provocan, y para proporcionar a quienes las sufren un cauce para hacerse escuchar.
- De la misma manera que ha sucedido con la ecología, crear conciencia global de la necesidad de una verdadera Paz y de repudio hacia todo tipo de violencia.

IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO

Título de Proyecto

ESCULTURA DE ARENA POR LA PAZ Y LA NO-VIOLENCIA

Resumen del Proyecto

Para celebrar el paso por Canarias de la Primera Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia, se va a promover la construcción de una escultura de arena al objeto de conmemorar tal efeméride.

Plazo de Ejecución

Entre octubre y diciembre de 2009 en la ciudad de Las Palmas de Gran Canaria coincidiendo con el transcurso de la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia y a ser posible correspondiendo en fechas con la presencia del Equipo Base en las islas.

Población Destinataria de la Acción

- La ciudadanía en general con el fin de despertar en ellos inquietudes y valores directa o indirectamente relacionados con la problemática de la Paz y la No-Violencia.
- Personas comprometidas ya con algún tipo de organización.
- Cualquier Asociación vinculada a alguna actividad relacionada con la transformación social.

El objetivo básico es influir de manera contundente en la ciudadanía despertando inquietudes y valores directa o indirectamente relacionados con la Paz y la No-Violencia, produciendo además, en la medida de lo posible cierto impacto mediático al objeto de generar conciencia sobre la mencionada problemática.

Objetivos y Resultados

La idea es servirnos del ámbito cultural en su dimensión más popular para a través de él despertar, en la ciudadanía en general valores que propicien el desarrollo de culturas que promuevan la paz y la no-violencia.



Pretendemos con ello propagar una señal que llegue al mayor número de personas posible por lo que la vistosidad de la escultura en sí será fundamental.

Lógicamente, otro elemento esencial va a ser el papel que jueguen los medios de comunicación propiciando la difusión necesaria.

Objetivos Generales

- Sensibilizar a la población, en general sobre temas que directa o indirectamente nos afectan en relación con las consecuencias que la violencia posee sobre la sociedad actual a la vez que impulsar nuevas inquietudes guiadas por el deseo de ir progresivamente erradicando toda forma de violencia en el seno de nuestra sociedad.
- Abrir el debate sobre las diferentes manifestaciones de violencia en la sociedad actual y la manera de ir las superando.
- Extender valores de solidaridad, cooperación, respeto de los derechos humanos, igualdad de género, de justicia social y de lucha contra la discriminación, exclusión social y todo lo que en definitiva genera violencia.
- Movilizar a la sociedad y despertar el interés por los objetivos antes descritos,
- Amplia repercusión mediática del evento.

Resultados Esperados

- Asistencia significativa.
- Repercusión social y conocimiento público del evento.

Indicadores del Grado de Consecución de los Resultados Esperados

- Asistencia de público.
- Repercusión mediática.

Fuentes de Verificación de los Resultados

- Prensa
- Evaluación conjunta por parte de las Asociaciones implicadas en el proyecto.

Recursos Humanos implicados en la ejecución del proyecto

Una red de voluntarios/as se promoverá a través de las asociaciones implicadas acorde con la necesidad requerida para desarrollar la actividad. De especial importancia resultará la necesaria colaboración altruista de algún escultor local.



Recursos Materiales

Han de ser cedidos en su totalidad por las Instituciones Públicas o empresas que, mediante su patrocinio, apoyen la iniciativa en cuestión. De capital importancia será la concesión del permiso necesario para llevarla a cabo por parte del organismo competente.

Ejecución del Proyecto

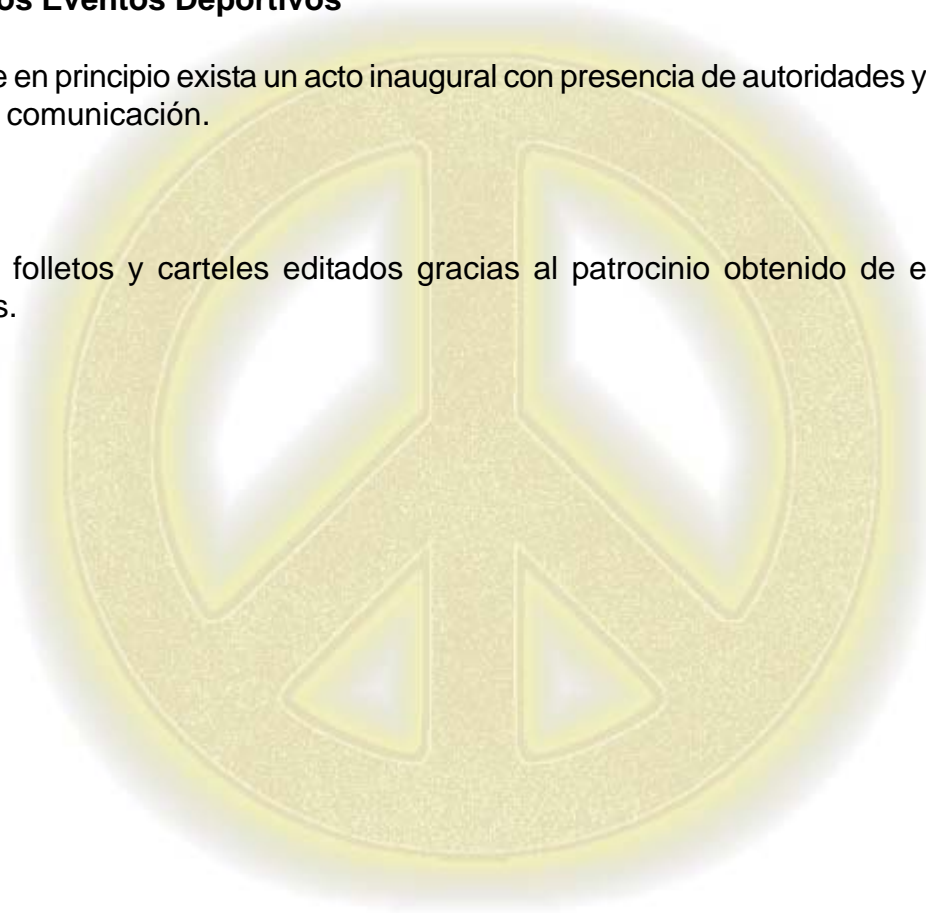
Para la ejecución del proyecto se pretende la colaboración de algún escultor local con habilidad en la técnica de la escultura efímera.

Estructura de los Eventos Deportivos

Está previsto que en principio exista un acto inaugural con presencia de autoridades y amplia convocatoria a los medios de comunicación.

Difusión

- Mediante folletos y carteles editados gracias al patrocinio obtenido de entidades públicas y empresas.





INTRODUCCIÓN

En el marco de las actividades programadas para apoyar la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia, se plantea la posibilidad de promover la grabación de un disco agrupando varios cantantes de las islas. La idea general es llegar a toda la ciudadanía a través de la música que es un excelente canal de comunicación de ideas y sentimientos. Lógicamente, el tema en torno al cual girarán todas las canciones será el de la Paz y la No-Violencia.

Posteriormente la idea es distribuirlo a través de algún periódico o medio de comunicación masivo.

MÚSICA POR LA PAZ Y LA MARCHA MUNDIAL POR LA PAZ Y LA NO-VIOLENCIA

La iniciativa surge en el seno de las actividades programadas para apoyar la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia en Canarias. La Marcha Mundial comenzará en Nueva Zelanda el 2 de octubre de 2009, aniversario del nacimiento de Gandhi y declarado por las Naciones Unidas «Día Internacional de la No-Violencia». Finalizará en la cordillera de Los Andes (Punta de Vacas, Aconcagua, Argentina) el 2 de enero de 2010. Durará 90 días, tres largos meses de viaje y pasará por Canarias entre el 19 y el 22 de noviembre de 2009. La marcha es una iniciativa de «Mundo sin guerras», organización internacional adscrita al Movimiento Humanista, que trabaja desde hace 15 años en el campo del pacifismo y la no-violencia. Sin embargo, la Marcha Mundial se construirá entre todos. Está abierta a la participación de toda persona, organización, colectivo, grupo, partido político, empresa, etc., que comparta la sensibilidad de este proyecto. Así pues, no se trata de algo cerrado, sino de un recorrido que se irá enriqueciendo gracias a las actividades que se pongan en marcha según las distintas iniciativas.

Por consiguiente, los fines de esta acción global son también asumidos por el Festipaz como propios.

La Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia tiene como objetivos:

- Denunciar la peligrosa situación mundial, promovida por nuestros dirigentes, que nos está llevando hacia las guerras con armamento nuclear. Un callejón sin salida y la mayor catástrofe humana posible de la historia.
- Dar voz a los ciudadanos del mundo que en su mayoría no están a favor de la carrera de armamento. Todos sufrimos las consecuencias de la manipulación de unos pocos porque no hemos sido capaces, hasta ahora, de dar una señal unida.
- Lograr la desaparición de las armas nucleares; la retirada de los ejércitos invasores de los territorios ocupados; la reducción progresiva proporcional de armamento; la firma de tratados de no agresión entre países; la renuncia de los gobiernos a utilizar la guerras como medio para resolver sus conflictos.



- Poner en evidencia otras múltiples formas de violencia (económica, racial, sexual, religiosa) escondidas o disfrazadas por los que las provocan, y para proporcionar a quienes las sufren un cauce para hacerse escuchar.
- De la misma manera que ha sucedido con la ecología, crear conciencia global de la necesidad de una verdadera Paz y de repudio hacia todo tipo de violencia.

IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO

Título de Proyecto

MÚSICA POR LA PAZ Y LA NO-VIOLENCIA

Resumen del Proyecto

La idea es simple y se trata de promover la grabación de un disco agrupando varios cantantes de las islas. La idea general es llegar a toda la ciudadanía a través de la música que es un excelente canal de comunicación de ideas y sentimientos. Lógicamente, el tema en torno al cual girarán todas las canciones será el de la Paz y la No-Violencia.

Plazo de Ejecución

De octubre a diciembre de 2009 en la ciudad de Las Palmas de Gran Canaria coincidiendo con el transcurso de la Marcha Mundial por la Paz y la No-Violencia.

Población Destinataria de la Acción

- La ciudadanía en general, con especial interés por nuestra parte en llegar a la población aficionada a la música con el fin de despertar en ellos inquietudes y valores directa o indirectamente relacionados con la problemática de la Paz y la No-Violencia.
- Cantantes, músicos y compositores que no hallan una adecuada vía de expresión de su creatividad al margen de los circuitos comerciales habituales.

Con esta acción pretendemos influir de manera contundente sobre la gente despertando en ellos inquietudes y valores directa o indirectamente relacionados con la Paz y la No-Violencia, produciendo además, en la medida de lo posible cierto impacto mediático al objeto de generar conciencia sobre la mencionada problemática.



Objetivos y Resultados

La idea es servirnos del ámbito musical y de la creatividad artística de compositores isleños para, a través de la fuerza de la canción, despertar, en la ciudadanía en general, valores que propicien el desarrollo de culturas que promuevan la paz y la no-violencia.

Pretende, a su vez, propagar una señal que llegue al mayor número de personas posible por lo que el contacto con algún medio de comunicación será de especial trascendencia a la hora de propiciar una correcta distribución del disco.

Lógicamente, otro elemento esencial va a ser el papel que jueguen las Instituciones públicas propiciando el apoyo y la difusión necesarios.

Objetivos Generales

- Sensibilizar a la población en general sobre temas que directa o indirectamente nos afectan en relación con las consecuencias que la violencia posee sobre la sociedad actual a la vez que impulsar nuevas inquietudes guiadas por el deseo de ir progresivamente erradicando toda forma de violencia en el seno de nuestra sociedad.
- Abrir el debate sobre como se abordan hoy en día la resolución de conflictos y lograr una mejor comprensión del momento histórico en el cual nos encontramos.
- Extender valores de solidaridad, cooperación, respeto de los derechos humanos, igualdad de género, de justicia social y de lucha contra la discriminación, exclusión social y todo lo que en definitiva genera violencia.
- Fomentar el interés general por estas cuestiones.

Objetivos Específicos

- Despertar en la sociedad el interés por los objetivos antes descritos,
- Implicar a diferentes Instituciones públicas en el desarrollo de la iniciativa.
- Lograr una amplia distribución a través de algún medio de comunicación masivo.

Resultados Esperados

- Amplio número de músicos y cantautores interesados en participar.
- Apoyo institucional en la difusión y la logística necesaria.
- Colaboración de algún medio de comunicación y repercusión social de la iniciativa.
- Conocimiento público.



Indicadores del Grado de Consecución de los Resultados Esperados

- Músicos participantes.
- Grado de distribución.
- Implicación de Instituciones y Entidades en el desarrollo.
- Repercusión mediática.

Fuentes de Verificación de los Resultados

- Análisis conjunto por parte de músicos y cantautores participantes.
- Entidades patrocinadoras y/o colaboradoras.
- Evaluación conjunta por parte de los colectivos implicados en el proyecto.

Recursos Humanos implicados en la ejecución del proyecto

Una red de voluntarios/as se promoverá a través de las asociaciones implicadas acorde con la cantidad de actividades que se vayan a realizar ya que todas dependen únicamente de la organización.

Recursos Materiales

Han de ser cedidos en su totalidad por las Instituciones Públicas o empresas que, mediante su patrocinio, apoyen las iniciativas en cuestión. De capital importancia es lograr el apoyo necesario para grabar suficientes copias así como la colaboración con algún periódico para la correcta distribución de las mismas.

Ejecución del Proyecto

Para la ejecución del proyecto se pretende la colaboración con Instituciones Públicas locales y empresas (se permitirá su patrocinio siempre y cuando sobre las cuales no recaigan acusaciones de malas prácticas laborales o medioambientales) con el fin de preparar las diferentes exposiciones.

Estructura de las Exposiciones

Está previsto que en principio exista un acto de presentación con convocatoria a los medios de comunicación.

Difusión

- A través de algún medio de comunicación de prensa escrita que desee colaborar.